

W s z y s c y

dotyczy : *konkursu na wykonanie koncepcji architektoniczno- przestrzennej hali*

*sportowej przy Gimnazjum Nr 1 w Zakopanem przy ul. Nowotarskiej 42*

Uprzejmie informuje ,że zamawiający zakwalifikował 117 uczestników do konkursu na wykonanie koncepcji architektoniczno - przestrzennej *hali sportowej przy Gimnazjum Nr 1 w Zakopanem przy ul. Nowotarskiej 42* i zaprosił ich do złożenia pracy konkursowej.

Uprzejmie przypominam ,że uczestnicy konkursu, którzy otrzymali zaproszenie do składania prac konkursowych, mogą składać prace konkursowe w siedzibie zamawiającego;

Urząd Miasta Zakopane  
Biuro ds. zamówień publicznych pok. 8  
ul. Kościuszki 13  
34-500 Zakopane ,

osobiście, przesyłką pocztową lub kurierską do dnia **22 kwietnia 2010r. do godz. 14.00,** za pokwitowaniem odbioru (załącznik nr 7 do Regulaminu).

Opakowanie zawierające prace konkursową ma być opisane :

**„Wykonanie koncepcji architektoniczno-przestrzennej koncepcji architektoniczno - przestrzennej hali sportowej przy Gimnazjum Nr 1 w Zakopanem przy ul. Nowotarskiej 42”, oraz oznakowane sześciocyfrową liczbą nadaną wszystkim elementom pracy konkursowej.**

Nie decyduje termin nadania przesyłki, lecz rzeczywisty termin jej dostarczenia. Prace, które dotrą do zamawiającego po wyznaczonym terminie ( 22.04.2010r.godzina 14<sup>00</sup>), nie będą rozpatrywane przez sąd konkursowy.

Prace, nadesłane pocztą, należy opatrzyć zastępczym adresem zwrotnym (nie identyfikującym uczestnika konkursu), a w opakowaniu umieścić nie zaklejoną kopertę opatrzoną tym samym zastępczym adresem zwrotnym. W kopercie należy umieścić pokwitowanie oznaczone przez uczestnika konkursu liczbą rozpoznawczą pracy (załącznik nr 7 do Regulaminu ).

Do pracy konkursowej należy dołączyć zaklejoną, opieczętowaną w sposób nie

identyfikujący uczestnika konkursu i opatrzoną napisem „Karta identyfikacyjna” kopertę, zawierającą wypełnioną kartę identyfikacyjną (załącznik nr 12 do Regulaminu ), podpisaną przez uczestnika konkursu lub osobę przez niego upoważnioną.

Opakowanie pracy konkursowej oraz jej zawartość w tym część opisową, kopertę zawierającą kartę identyfikacyjną należy oznaczyć tą samą, sześciocyfrową, liczbą rozpoznawczą. Sześciocyfrowy numer rozpoznawczy należy umieścić na wszystkich elementach pracy (zaleca się prawy górny róg), tj. planszach, części opisowej i informacji cenowej, załącznikach i części cyfrowej, a także na opakowaniu pracy konkursowej oraz na pokwitowaniu złożenia pracy konkursowej i kopercie ze składem zespołu autorskiego, załączanej do pracy konkursowej. Opakowanie może zawierać wyłącznie jedną pracę konkursową.

Na materiałach wchodzących w skład pracy konkursowej lub stanowiących jej opakowanie, zabrania się umieszczania jakichkolwiek dodatkowych znaków rozpoznawczych, pod groźbą wykluczenia pracy z konkursu za naruszenie jej anonimowości

Element pracy konkursowej zawierający informację o planowanych łącznych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej oraz informację o planowanych łącznych kosztach opracowania dokumentacji projektowej (Załącznik nr11 do Regulaminu) winien być umieszczony wewnątrz pracy konkursowej, dołączony do części opisowej pracy konkursowej i oznaczony sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym.

Wraz z pracą konkursową należy złożyć odrębną kopertę opisaną wyłącznie sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym, wewnątrz której należy zamieścić kartę identyfikacyjną sporządzoną według wzoru stanowiącego Załącznik nr 12 do Regulaminu, zawierającą dane uczestnika konkursu i skład zespołu autorskiego oraz dowolny sześciocyfrowy numer rozpoznawczy, który będzie identyczny z numerem umieszczonym na pracy konkursowej i karcie pokwitowania odbioru pracy.

Koperta winna być zamknięta( zaklejona ) w sposób uniemożliwiający jej otwarcie bez widocznych śladów otwierania.

Prace konkursowe wraz z kopertą zawierającą kartę identyfikacyjną przyjmować będzie sekretarz organizacyjny konkursu. Pokwitowanie przyjęcia pracy konkursowej na formularzu stanowiącym Załącznik nr 7 do Regulaminu, oznaczonym przez uczestnika konkursu sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym identycznym z numerem na opakowaniu pracy, uzupełnia się datą i godziną przyjęcia pracy oraz podpisem sekretarza organizacyjnego konkursu.

Wszystkie koperty zawierające karty identyfikacyjne zostaną złożone przez sekretarza konkursu w sejfie organizatora konkursu do przechowania w stanie nienaruszonym. Otwarcia kopert dokona sąd konkursowy po rozstrzygnięciu konkursu.

Pokwitowanie złożenia pracy jest jedynym dokumentem uprawniającym uczestnika konkursu do odbioru nagród i częściowego zwrotu kosztów udziału w konkursie jak również prac nie nagrodzonych.

Zamawiający zapewnia, że do rozstrzygnięcia konkursu przez Sąd konkursowy niemożliwe będzie zidentyfikowanie autorów prac konkursowych.

Uczestnicy konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem pracy konkursowej.

Równocześnie w załączeniu przekazuje treść pytań skierowanych do organizatora konkursu wraz z odpowiedzią na te pytania.

#### Pytania 1:

1. Sala sportowa powinna umożliwić pomieszczenie 500 osób oraz wydzielonego miejsca na scenę. „Czy należy przez to rozumieć, iż w hali należy przewidzieć widownię dla 500 osób. Czy miejsce wydzielone na scenę ma znajdować się poza obrysem boiska do gry zespołowej, jakie ma mieć gabaryty? Czy scena ma być stałym elementem wyposażenia hali?”
2. „...pomieszczenie operacyjne z pożądanym podglądem na salę”. „Jak należy rozumieć funkcję pomieszczeń operacyjnych, ile ich ma być i jakie mają mieć powierzchnie. Czy w pomieszczeniach tych należy przewidzieć inną funkcję w czasie gdy nie odbywają się imprezy z wykorzystaniem sceny?”
3. W którym miejscu budynku istniejącego szkoły ma być połączenie z nowo-projektowaną halą sportową?”
4. Czy Zamawiający ma wytyczne co do lokalizacji projektowanej hali sportowej. Czy można założyć, iż zagospodarowanie wokół istniejącej szkoły ulegnie całkowitej zmianie, np. poprzez usunięcie nawierzchni asfaltowej i tam lokalizację hali”.
5. Czy należy przewidzieć w zagospodarowaniu zewnętrzne boisko sportowe i o jakich parametrach (rodzaj nawierzchni, rodzaj gry zespołowej – wielkość boiska?”.
6. W których miejscach znajdują się istniejące zjazdy na działkę. Czy ich dotychczasowa lokalizacja może ulec zmianie?”
7. „Ile kondygnacji ma istniejący budynek szkoły”.
8. Czy opis techniczny koncepcji ma znajdować się wraz z częścią graficzną na planszach, czy ma być oddzielnym opracowaniem formatu A4 dołączonym oddzielnie?

#### Odpowiedzi:

Ad. 1 W hali sportowej należy przewidzieć możliwość zgromadzenia się 500 osób, tj. np. społeczności szkoły na widowni i powierzchni boiska razem.  
Wydzielone miejsce na scenę nie musi znajdować się poza obrysem boiska, a scena może mieć charakter urządzenia tymczasowego o gabarytach określonych przez projektanta.

Ad.2 Należy przewidzieć, co najmniej jedno pomieszczenie operacyjne. Pomieszczenie powinno umożliwiać monitoring sali oraz wyposażenie BMS.

Ad.3 Połączenie istniejącego budynku szkoły z nowo-projektowaną halą sportową określi koncepcja sporządzona przez projektanta.

Ad.4 Zamawiający nie ma wytycznych w sprawie projektowanej hali sportowej. Projektant powinien zaproponować lokalizację hali i zagospodarowanie terenu. Dopuszczalna jest zmiana istniejącego zagospodarowania terenu.

Ad.5 Pożądane jest uzupełnienie zagospodarowania zewnętrznego w infrastrukturę sportową o rodzaju nawierzchni i rodzaju gier zaproponowanych przez projektanta, współgrających z programem wychowania fizycznego na poziomie gimnazjalnym.

Ad.6 Istniejący zjazd na działkę od ul. Nowotarskiej uwidacznia załączony szkic sytuacyjny. Zamawiający dopuszcza zmianę lokalizacji wjazdu.

Ad.7 Istniejący budynek szkoły posiada 4 kondygnacje ( piwnice, parter, piętro i poddasze).

Adf.8 Opis techniczny może stanowić opracowanie w formacie A4. Część graficzna przedstawiona na planszach powinna zawierać opisową, skróconą charakterystykę proponowanych rozwiązań projektowych oraz podawać powierzchnie zabudowy( $P_z$ ) , powierzchnię użytkową ( $P_u$  oraz kubaturę  $V$ ).

## Pytania 2:

1. Czy teren konkursu jest objęty planem miejscowym zagospodarowania przestrzennego, lub czy wydana została na niego decyzja, ULICP? Jeżeli tak, to czy może zostać on przesłany do uczestników, jeżeli nie, to może się okazać, że praca konkursowa jest nie do zrealizowania, ponieważ projekt koncepcyjny może być sprzeczny z zapisami planu miejscowego.?
2. Czy ilość w Sali – 500 osób wskazana w regulaminie konkursu dotyczy ilości osób na płycie boiska sportowego, czy też na widowni, czy razem?
3. Jak organizator konkursu wyobraża sobie zaaranżowanie zadaszania przystanku przy ul. Chramcówki, jako elementu projektowanego obiektu hali, jeżeli zgodnie z prawem budowlanym wymagana odległość minimalna budynku od granicy działki musi wynosić 3 m (z warunku tego może zwalniać jedynie miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego?).
4. W programie funkcjonalnym hali sportowej nic nie napisano odnośnie etapowania inwestycji, o czym wiele pisze się w pozostałych częściach regulaminu. Jakich funkcji i części obiektu ma dotyczyć etapowanie inwestycji?"
5. Czy planowany obiekt ma być zasilany niezależnie (woda, ciepło, elektryka, kanalizacja), czy też będą wykorzystane media ze szkoły? (pytanie dotyczy konieczności zaprojektowania w nowym obiekcie kotłowni lub wymiennikowi, wodomierza, rozdzielni elektrycznej)."

6. Czy planowany obiekt musi być zasilany konwencjonalnymi mediami (np. gaz lub c.o.)."
7. Proszę o podanie minimalnej wymaganej wysokości hali od poziomu wykończonej posadzki na płycie boiska do najniższego punktu konstrukcji oraz do spodu poszycia dachu."

### **Odpowiedzi:**

- Ad.1 Teren konkursu nie jest objęty miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego. W 2005 r została wydana decyzja ULICP, jednak jej ustalenia nie są wiążące dla uczestników konkursu. Do zakresu prac projektowych wykonywanych przez zwycięzcę konkursu należy uzyskanie decyzji ULICP, jeśli zaistnieje taka potrzeba..
- Ad.2. W hali sportowej należy przewidzieć możliwość zgromadzenia się 500- osób, tj. np. społeczności szkoły na widowni i powierzchni boiska razem.
- Ad.3 Zaaranżowanie zadaszenia przystanku jest jednym z elementów konkursu. W tym przypadku organizator konkursu nie podziela stanowiska pytającego o konieczności zachowania odległości 3 m od granicy działki.
- Ad.4 Etapowanie inwestycji pozostawia się projektantowi, a wydzielenie etapów zostanie ustalone dla zwycięzcy konkursu w trakcie opracowywania projektu. Istnieje możliwość etapowania obiektowego i zakresowego.
- Ad.5 Obiekt ma być zasilany w wodę, ciepło geotermalne z sieci miejskiej, energią elektryczną i kanalizację. Wykorzystanie mediów z budynku szkoły zależy od uznania projektanta.
- Ad.6 Planowany obiekt nie musi być zasilany konwencjonalnymi mediami. Obiekt znajduje się w strefie sieci miejskiej zasilanej przez ciepło geotermalne.
- Ad.7 Wysokość hali powinna umożliwiać rozgrywanie zawodów w dyscyplinach wyszczególnionych w regulaminie konkursu na poziomie okręgowym.

### **Pytania 3:**

1. Czy możliwe jest udostępnienie?
  - materiałów umożliwiających zapoznanie się z podstawowymi informacjami o budynku szkoły- np..inwentaryzacje(mogą być archiwalne), schematy funkcjonalne itp..Jest to niezbędne, aby prawidłowo połączyć projektowaną halę z budynkiem szkoły przewiązką z segmentem zawierającym zaplecze socjalno-sanitarne i magazynowe. Takie informacje są również potrzebne, aby przeanalizować dopuszczalne przez zamawiającego ewentualne przebudowy, rozbudowy, lub adaptacje obiektów szkolnych,
  - zdjęć oddających charakter miejsca pierzei ulicy Nowotarskiej i Chramcówki; zdjęć panoramicznych z pobliskich wzniesień terenu,
  - zdjęć elewacji,

- miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego lub jeśli nie istnieje warunków zabudowy i zagospodarowania terenu. W ramach wyjaśnienia prosimy o podanie skali mapy z załącznika nr 10.

#### **Odpowiedzi:**

Ad.1. Organizator udostępnił na stronie internetowej posiadane materiały archiwalne(zagospodarowanie, rzuty i elewacje). Przedstawione materiały z uwagi na upływ czasu należy traktować, jako poglądowe. Obiekt został poddany modernizacji polegającej m.in. na rozbudowie dachu. Decyzja konfrontacji ze stanem faktycznym należy do uczestnika konkursu. Organizator udostępni niezwłocznie na stronie internetowej kopię mapy zasadniczej w skali 1: 1000, obejmującej teren opracowania łącznie z kołnierzem urbanistycznym. Z chwilą otrzymania Organizator niezwłocznie udostępni na stronie internetowej dokumentację techniczną rozbudowy dachu.

Organizator umieścił na stronie internetowej zdjęcia obiektu.

Obiekt nie jest usytuowany na terenie zamkniętym i niedostępnym. Organizator zachęca do jego szczegółowych oględzin w godzinach funkcjonowania szkoły. Teren objęty konkursem nie posiada planu zagospodarowania przestrzennego jak również decyzji o warunkach zabudowy. W 2005 r została wydana decyzja ULICP, jednak jej ustalenia nie są wiążące dla uczestników konkursu. Zwycięska koncepcja będzie stanowić podstawę do opracowania załączników graficznych i opisowych do wniosku o nową decyzję ULICP przez autora lub autorów tej pracy (proszę przeanalizować zapisy zał. Nr.8)

Organizator udostępnia mapę poglądową z zaznaczoną granicą terenu opracowania konkursowego, mapę w skali 1: 500 oraz mapę z podanymi charakterystycznymi wymiarami budynku szkoły. Tak przedstawiony materiał umożliwia wyskalowanie materiałów przedstawionych w formie elektronicznej. Organizator udostępni niezwłocznie na stronie internetowej kopię mapy zasadniczej w skali 1: 1000 wraz z kołnierzem urbanistycznym dla terenu opracowania koncepcyjnego.

#### **Pytania 4:**

1. Czy w tabeli należy podać tylko tych uczestników konkursu, którzy posiadają uprawnienia budowlane? Czy można też wpisać inżynierów, którzy nie posiadają jeszcze uprawnień?
2. Czy wśród uczestników konkursu w wyżej wymienionym wykazie osób należy też umieścić osoby z innych branż niż architektoniczna?

#### **Odpowiedzi:**

Ad.2 Decyzję umieszczenie osób w załączniku nr 9 w branży innej niż architektoniczna podejmuje uczestnik konkursu.

1. Prosimy o odpowiedzi na poniższe pytania dotyczące Regulaminu Konkursu;  
Prosimy o załączenie dokumentacji technicznej dotyczącej istniejących budynków  
szkolnych (rzuty, przekroje) w związku z wymogiem Regulaminu pkt. 10.2.a  
dotyczącym połączenia projektowanej hali z budynkiem szkoły.

Prosimy o udostępnienie rnapy w zapisie cyfrowym w formacie „dwg”.

Czy zapis w pkt. 10.1.c Regulaminu dotyczący tego, że sala sportowa powinna umożliwiać pomieszczenie 500 osób związane jest zapewnienia 500 miejsc na widowni?

W związku z zapisem w Regulaminie konkursu pkt. 35.1.c dotyczącym kryterium oceny związanym z etapowaniem inwestycji, prosimy o określenie preferencji / uwarunkowań dla etapowania inwestycji, które nie zostały podane w Regulaminie.

Ad.1 Organizator udostępnił na stronie internetowej posiadane materiały archiwalne

Przedstawione materiały z uwagi na upływ czasu należy traktować, jako pogładowe. Obiekt został poddany modernizacji polegającej m.in. na rozbudowie dachu. Decyzja konfrontacji ze stanem faktycznym należy do uczestnika konkursu. Z chwilą otrzymania Organizator niezwłocznie udostępni na stronie internetowej dokumentację techniczną rozbudowy dachu.

Obiekt nie jest usytuowany na terenie zamkniętym i niedostępnym. Organizator zachęca do jego szczegółowych oględzin godzinach funkcjonowania szkoły.

Organizator nie posiada mapy w zapisie cyfrowym „dwg”

Organizator przedstawił w p10.1 i 10.2, regulaminu konkursu żądany program funkcjonalny obiektu.

Hala i jej zaplecze powinna umożliwiać rozgrywki w proponowanych dyscyplinach na szczeblu okręgowym.

Hala i jej zaplecze powinna umożliwiać prowadzenie zajęć z WF dla min. typowej klasy gimnazjalnej (25 osób)

Pożądane jest uzupełnienie zagospodarowania zewnętrznego w infrastrukturę sportową o rodzaju nawierzchni i rodzaju gier zaproponowanych przez projektanta, współgrających z programem wychowania fizycznego na poziomie gimnazjalnym.

Od uczestnika konkursu Organizator oczekuje analizy i przedstawienia i koncepcji architektoniczno – przestrzennej układu funkcjonalnego hali jej zagospodarowania zewnętrznego, wynikających z obowiązujących wskaźników: powierzchni użytkowych, pomocniczych komunikacyjnych i technicznych, wielkości zaplecza socjalno-sanitarnego rodzaju i wielkości planowanych zewnętrznych obiektów rekreacyjno - sportowych, ilości miejsc parkingowych itp. Wymienione parametry pozostają w ścisłym związku z koncepcją będącą przedmiotem konkursu.

W hali sportowej należy przewidzieć możliwość zgromadzenia się 500 osób, tj. np. społeczności szkoły na widowni i powierzchni boiska razem.

Organizator oczekuje, od uczestnika konkursu określenia w zależności od potrzeb zakresu przebudowy, rozbudowy lub adaptacji obiektów szkolnych.

Etapowanie inwestycji wymienione w p.35.1 regulaminu pozostawia się projektantowi, a wydzielenie etapów zostanie ustalone dla zwycięzcy konkursu w trakcie opracowywania projektu. Istnieje możliwość etapowania obiektowego i zakresowego.

#### Pytania 6:

1. Czy możliwe jest udostępnienie?

- materiałów umożliwiających zapoznanie się z podstawowymi informacjami o budynku szkoły - np. inwentaryzacje (mogą być archiwalne), schematy funkcjonalne itp. Jest to niezbędne, aby prawidłowo połączyć projektowaną halę z budynkiem szkoły przewiązką z segmentem zawierającym zaplecza socjalno - sanitarne i magazynowe. Takie informacje są również potrzebne, aby można było przeanalizować dopuszczalną przez zamawiającego ewentualne przebudowy, rozbudowy lub adaptacje obiektów szkolnych,

- zdjęć oddających charakter miejsca; pierzei ulicy Nowotarskiej i Chramcówki; zdjęć panoramicznych z pobliskich wzniesień terenu,

- zdjęć elewacji,

- miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego lub jeśli nie istnieje i warunków zabudowy i zagospodarowania terenu



W ramach wyjaśnienia prosimy o podanie skali mapy z załącznika nr 10

### **Odpowiedzi:**

Ad.1. Organizator udostępnił na stronie internetowej dokumentację archiwalną obiektu. Dokumentacja wymaga aktualizacji „in situ” ze strony uczestnika konkursu z uwagi na zachodzące od daty jej powstania procesy modernizacji obiektu ( rozbudowa dachu). Z chwilą otrzymania Organizator niezwłocznie udostępni na stronie internetowej dokumentację techniczną rozbudowy dachu.

Organizator udostępnił na stronie internetowej zdjęcia pierzei ulicy Chramcówki. Organizator udostępnił na stronie internetowej zdjęcia obiektu. Organizator nie posiada zdjęć panoramicznych.

Teren konkursu nie jest objęty miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego, nie posiada też decyzji WZ. W 2005 r została wydana decyzja ULICP, jednak jej ustalenia nie są wiążące dla uczestników konkursu. Organizator udostępnił na stronie internetowej mapę poglądową z wymiarami obiektu umożliwiającymi jej wyskalowanie oraz mapę 1:500.Organizator udostępni niezwłocznie na stronie internetowej kopię mapy zasadniczej w skali 1: 1000 wraz z kołnierzem urbanistycznym.

### **Pytania 7:**

1. Zwracam się z uprzejmą prośbą o udzielenie odpowiedzi na poniższe pytania.  
Czy Zamawiający dysponuje mapą poglądową lepszej, jakości wraz z naniesionymi krzyżykami geodezyjnymi, a także z zaznaczonymi granicami działki? Udostępniona mapa uniemożliwia lokalizację drzew oraz określanie skali.

Czy Zamawiający może określić szacunkową liczbę miejsc postojowych przy projektowanym obiekcie?

Proszę o doprecyzowanie kwestii pomieszczenia w projektowanej hali 500 osób - czy ta ilość osób miałaby się znaleźć na miejscach siedzących na widowni? Czy Zamawiający przewiduje przebywanie widzów na „płycie boiska” podczas spektakli, przedstawień itp, - czy widownia taka miałaby stanowić dodatkową ilość widzów oprócz 500 osób ulokowanych na miejscach siedzących?

Czy Zamawiający dopuszcza następujący scenariusz: 300 miejsc siedzących ulokowane jest na stałej widowni, a 200 miejsc siedzących możliwych jest do zaaranżowania w formie rozstawianych krzeseł na „płycie boiska lub w formie rozsuwanych trybun?

Czy Zamawiający dopuszcza organizowanie imprez muzycznych, gdzie widownię stanowić będą widzowie na miejscach siedzących – 500 osób oraz widzowie stojący na „płycie boiska” (na boisku może się zmieścić nawet do ok. 2000 osób)

Czy Zamawiający może udostępnić rzuty istniejącego budynku szkoły ze wskazaniem możliwych miejsc wyprowadzenia komunikacji (łączyka) między budynkami?

Proszę o sprecyzowanie oczekiwań Zamawiającego odnośnie lokalizacji autobusowej (czy ma to być zatoka przystankowa przy jezdni czy też podjazd dla autobusów pod budynek?)

Proszę o sprecyzowanie pojęcia „wydzielone miejsce na scenę” - czy ma to być przestrzeń poza obrysem płyty boiska czy też Zamawiający dopuszcza rozkładanie sceny na powierzchni boiska?

## **Odpowiedzi:**

Ad.1 Organizator udostępnił na stronie internetowej posiadane mapy poglądowe w tym z zaznaczonymi kolorem zielonym granicami działki.

Organizator pozostawia do analizy i rozstrzygnięcia projektanta liczbę miejsc postojowych.

W hali sportowej należy przewidzieć możliwość zgromadzenia się 500 osób, tj. np. społeczności szkoły na widowni i powierzchni boiska razem. Organizację przestrzeni powinno rozstrzygnąć opracowanie konkursowe.

Organizator pozostawia do rozstrzygnięcia uczestnikowi konkursu aranżację projektowanej sali

Organizator nie wyklucza organizowania na sali imprez muzycznych, sposób przystosowania do tej funkcji przestrzeni sali pozostawiając uczestnikowi konkursu.

W hali sportowej należy przewidzieć możliwość zgromadzenia się 500 osób, tj. np. społeczności szkoły na widowni i powierzchni boiska razem.

Organizator na stronie internetowej udostępnił dokumentację archiwalną budynku. Dokumentacja stanowi materiał poglądowy wymagający weryfikacji ze strony uczestnika konkursu z uwagi na znaczny upływ czasu oraz poddanie budynku modernizacji. Organizator udostępni niezwłocznie dokumentację techniczną przebudowy dachu. Powiązanie funkcjonalne i techniczne projektowanego obiektu z istniejącym wymaga rozstrzygnięcia przez uczestnika konkursu w przedstawianej koncepcji.

Organizator oczekuje zatoki autobusowej, lecz dopuszcza rozwiązania równoważne wynikające z logiki koncepcji.

Wydzielone miejsce na scenę nie musi znajdować się poza obrębem boiska, a scena może mieć charakter urządzenia tymczasowego o gabarytach określonych przez projektanta

## **Pytania 8:**

1. W nawiązaniu do regulaminu konkursu proszę o wyjaśnienie jego treści -w zakresie;

Czy Organizator dysponuje mapą z dokładnym oznaczeniem granic ewidencyjnych (granic terenu inwestycji)? Jeśli nie to czy można przyjąć, że granice te pokrywają się z widocznymi na udostępnionej mapie liniami ogrodzeń? Prosimy o jednoznaczne określenie wspomnianych, w pkt 28.1 regulaminu "granic opracowania"-

Czy Organizator udostępni jakąkolwiek inwentaryzację istniejącego obiektu (rzuty, przekroje)? Jeśli nie to czy Organizator wskaże miejsce połączenia projektowanej sali z istniejącym budynkiem?

Czy Organizator udostępni inwentaryzację zieleni? Czy dopuszcza się dowolne kształtowanie zieleni - w tym wycinki istniejących drzew?

Ad. pkt. 10.2, a) regulaminu: Prosimy o sprecyzowanie zapisu - czy wspomniany segment socjalno - sanitarno-magazynowy znajduje się w istniejącej szkole i z nim ma być połączona hala, czy też segment ma się znajdować w projektowanym budynku?

Ad. pkt. 10.2, e) regulaminu; Czy inwestor zakłada, że zatoka autobusowa będzie zaprojektowana na terenie gimnazjum poza pasera drogowym? Jeśli nie to czy Inwestor dysponuje uzgodnieniami (zgoda) zarządcy ul. Chramcówki w tym zakresie? Czy zatoka będzie pełniła funkcję komunikacji publicznej czy też będzie to miejsce postojowe dla autobusów/autokarów wyłącznie na potrzeby szkoły i projektowanej Sali?

Ile miejsc postojowych należy zapewnić na terenie Inwestycji (auta osobowe, ewentualnie autokary)?

Czy organizator konkursu zakłada, że po wstępnej klasyfikacji i zaproszeniu uczestników konkursu zostaną udostępnione dodatkowe materiały do projektowania (np., wspomniane powyżej)?

## **Odpowiedzi:**

Ad.1 Organizator udostępnił na stronie internetowej mapy poglądowe w tym z naniesioną granicą opracowania.

Organizator udostępnił na stronie internetowej dokumentację archiwalną. Stanowi ona materiał poglądowy, który z uwagi na upływ czasu oraz poddanie budynku szkoły modernizacji wymaga weryfikacji ze strony uczestnika konkursu. Ryzyko prac projektowych na istniejącej dokumentacji bez jej weryfikacji leży po stronie uczestnika konkursu. Organizator niezwłocznie opublikuje na stronie internetowej dokumentację techniczną rozbudowy dachu.

Od uczestnika konkursu Organizator oczekuje rozstrzygnięcia projektowego usytuowania i połączenia nowoprojektowanego obiektu z istniejącym budynkiem szkoły.

Organizator nie ogranicza zakresu kształtowania zieleni.

W punkcie 10.2. a mowa jest o przewiązce zawierającej pomieszczenia socjalno-sanitarne i magazynowe. Organizator zastrzegł, że dopuszcza rozwiązania równoważnych wynikających z logiki opracowywanej koncepcji.

W p.10.2 e Organizator założył lokalizację zatoki w pasie drogowym ul. Chramcówki. Zgoda zarządcy drogi nie jest potrzebna na etapie sporządzania koncepcji. Zatoka może pełnić funkcje zatoki komunikacji publicznej.

Organizator pozostawia do analizy i rozstrzygnięcia uczestnika konkursu rodzaj i ilość miejsc postojowych.

Organizator posiadane materiały udostępnił na stronie internetowej.

## **Pytania 9:**

1. Ile miejsc postojowych dla samochodów, należy przewidzieć na działce i dla jakich samochodów (czy wyłącznie dla samochodów osobowych, czy wymagana jest również zaprojektowanie miejsc, postojowych dla samochodów zaopatrzeniowych lub autokarów)?

2. W którym miejscu istniejącego budynku szkoły powinno nastąpić połączenie z przewiązką łączącą budynki?
3. Czy segment zawierający zaplecze socjalno - magazynowe może być zlokalizowany poza przewiązką?
4. Czy zastosowanie widowni składanej jest obligatoryjne?
5. Czy miejsca na scenę można lokalizować w obrębie boiska, (jako scena składana, przenośna), czy obligatoryjnie poza obrębem boiska (np. w miejscu składanej części widowni)?
6. Jaki jest wymagany zakres funkcjonalny pomieszczenia operacyjnego związanego z salą sportową?
7. Dla ilu osób należy przewidzieć siłownię?
8. Czy przewiduje się możliwość usunięcia zieleni istniejącej, w szczególności zlokalizowanej wzdłuż południowej i wschodniej granicy działki?
9. Czy działka jest objęta miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego ? Jeśli tak, jaki jest numer uchwały dla tego planu?
10. Jaka jest wysokość budynku szkoły i otaczające zabudowy ?
11. Czy zamawiający dysponuje inwentaryzacją budynku szkoły i czy zostanie ona udostępniona uczestnikom konkursu?
12. Czy sala sportowa ma być zaprojektowana do rozgrywek siatkówki do zajęć szkolnych, czy również do rozgrywek sportowych najwyższego szczebla? Powyższe znacząco wpływa na wymaganą wysokość sali, co ze względu na ograniczoną przestrzeń działki i związane z wysokością budynku wymogi nasłonecznienia oraz zacieniania w stosunku do budynku szkoły, może być trudne lub niemożliwe do zrealizowania (nie jest możliwe precyzyjne określenie tego bez dokładnej mapy w skali i inwentaryzacji budynku szkoły)

#### **Odpowiedzi:**

- Ad.1 O ilości, rodzaju i usytuowaniu miejsc postojowych decyduje uczestnik konkursu w zależności od przyjętego rozwiązania koncepcyjnego. Organizator nie precyzuje oczekiwań w tym zakresie.
- Ad.2. Organizator nie precyzuje miejsca połączenia projektowanej hali z budynkiem szkoły. Organizator oczekuje od rozwiązania koncepcyjnego usytuowania oraz sposobu połączenia nowoprojektowanego obiektu z istniejącym budynkiem szkoły.
- Ad.3 Segment zawierający zaplecze socjalno-magazynowe może zostać zlokalizowany poza przewiązką, jeśli wynika to z przyjętych rozwiązań koncepcyjnych.
- Ad.4 Zastosowanie składanej widowni nie jest obligatoryjne, jednak obiekt powinien zostać wyposażony w widownię.
- Ad.5. Miejsce na scenę może być zlokalizowane w obrębie boiska, jako scena składana.
- Ad.6 Funkcja pomieszczenia operacyjnego obejmuje możliwość monitorowania obszaru całej hali przez osoby odpowiedzialne i zarządzające ruchem na hali oraz instalacji BMS.
- Ad.7 Organizator nie posiada wytycznych, co do ilości osób korzystających z siłowni. Organizator oczekuje od uczestnika konkursu analizy i propozycji w opracowywanej w ramach konkursu koncepcji
- Ad.8 Organizator nie ogranicza uczestnika konkursu w kształtowaniu zieleni.
- Ad.9 Działka nie jest objęta Miejscowym Planem Zagospodarowania Przestrzennego
- Ad.10 Budynek w segmencie zasadniczym jest budynkiem o trzech kondygnacjach naziemnych (parter, piętro, poddasze).
- Ad.11 Zamawiający nie dysponuje odrębną inwentaryzacją szkoły. Posiadane dokumentacje zostały opublikowane na stronie internetowej. Wymagają one weryfikacji ze strony uczestnika konkursu. Organizator niezwłocznie opublikuje na stronie internetowej dokumentację techniczną rozbudowy dachu.

Ad.12 Sala sportowa ma umożliwić rozgrywki w wymienionych w regulaminie dyscyplinach na poziomie okręgowym oraz umożliwiać prowadzenie zajęć z WF dla min typowej klasy gimnazjalnej ( 25 osób).

Pytania 10:

1. Proszę o podanie nr działek przeznaczonych pod inwestycje.
2. Czy hala ma umożliwić pomieszczenie 500 osób na płycie hali czy na trybunach?
3. Czy miejsce na scenę ma być elementem stałym hali czy ma być jedynie okolicznościowo montowana?

**Odpowiedzi:**

Ad.1 Działki przeznaczone pod inwestycje: nr ew: 171/10, 171/7 obr.6.

Ad.2 W hali sportowej należy przewidzieć możliwość zgromadzenia się 500 osób, tj. np. społeczności szkoły na widowni i powierzchni boiska razem.

Ad.3 Wydzielone miejsce na scenę nie musi być elementem stałym a scena może mieć charakter urządzenia tymczasowego o gabarytach określonych przez projektanta.

Pytania 11:

1. Czy materiały potrzebne do wykonania koncepcji (zdjęcia, rzuty szkoły itp.) będą udostępnione na stronie internetowej lub wysłane uczestnikom, po uprzednim ich zakwalifikowaniu się do dalszego uczestnictwa w konkursie? Niestety, Regulamin konkursu nie informuje o tym, a na stronie internetowej potrzebne materiały nie są dostępne.

**Odpowiedzi:**

Ad.1. Organizator udostępnił posiadane materiały ( dokumentację archiwalną, fotografie, mapy poglądowe) na stronie internetowej. Organizator niezwłocznie opublikuje na stronie internetowej dokumentację techniczną rozbudowy dachu.

Pytania 12:

1. W punkcie 10.1, podpunkt „c”- czy liczba 500 osób tyczy się liczby miejsc siedzących widowni, czy może jest to liczba określająca w sumie liczbą osób przebywających na terenie projektowanej hali? W takim razie budzi się następne pytanie; ile należy przyjąć osób na widowni zgodnie z punktem „i” oraz jaki procent tej liczby ma obsługiwać trybuna składana?
2. Proszę o Podanie liczby osób czynnie uczestniczących w użytkowaniu hali w celu poprawnego zaprojektowania zaplecza sanitarnego,
3. Czy hala będzie wykorzystywana wyłącznie przez szkołę, czy też będą tam prowadzone rozgrywki pozaszkolne, w ramach klubów sportowych?
4. W punkcie 10.2. podpunkt „a”- Proszę o przesłanie mapy do celów projektowych z naniesioną szczegółową lokalizacją projektowanej hali, głównie chodzi o naniesienie połączenia komunikacji wewnętrznej istniejącego budynku z nowoprojektowanym.
5. W punkcie 10.2, podpunkt „b”- proszę o wyjaśnienie sformułowania; „uporządkowanie architektoniczne obiektu, oraz zagospodarowanie przyległego terenu”- czy chodzi tu o renowację istniejącego budynku szkolnego? Co oznacza słowo „uporządkowanie obiektu”. Proszę o przesłanie mapy do celów projektowych z naniesioną granicą opracowania inwestycji w celu poprawnego wykonania tego punktu regulaminu.

6. W punkcie 10.2 podpunkt „c” proszę o podanie szczegółowej listy obiektów rekreacyjno sportowych oraz jeśli jest to możliwe ich orientacyjną lokalizację naniesioną na mapę do celów projektowych
7. W punkcie 10.2 podpunkt „d” proszę, o podanie liczby miejsc postojowych, wiąże się to z funkcją użytkowania hali czy będzie to jedynie obiekt użytkowany przez szkołę czy nie tylko, czy przewiduje się tam lokalizację parkingów dla autokarów? Prosimy o naniesienie na mapę do celów projektowych orientacyjnej lokalizacji parkingów.
8. W punkcie 10.2 podpunkt „f” proszę o wyjaśnienie tego punktu czy ma to coś” wspólnego z projektowaną halą, czy chodzi o to, że zamawiający dopuszcza możliwość zamiast budowy nowej przyległej do istniejących budynków hali, przebudowy, rozbudowy lub adaptacji obiektów istniejących na użytkowanie hali? W takim razie proszę o udostępnienie inwentaryzacji architektoniczno- budowlanej istniejących obiektów.
9. Punkt 13 - czy kwota, o której mowa w ww. punkcie jest kwotą za wszystkie etapy inwestycji łącznie z wykonaniem urządzeń rekreacyjno sportowych, oraz z uporządkowaniem terenu całej inwestycji?
10. Czy jest dostępna elektroniczna wersja mapy do celów projektowych w formacie, dwg, jeśli tak to proszę o udostępnienie?
11. W punkcie 16 podpunkt „f” mowa parafowaniu umowy, czy nie skutkuje to podpisaniem umowy? Bo w punkcie 38.3 wynika, że podpisanie umowy nastąpi po przeprowadzonych negocjacjach, po rozstrzygnięciu konkursu.
12. Czy teren Inwestycji znajduje się w granicach Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego, (jeśli takowy jest uchwalony)?. Jeśli tak to bardzo proszą o udostępnienie tegoż dokumentu, tak, aby można było wykonać koncepcję zgodnie z punktem 35.1 „c” mówiącego o dostosowaniu koncepcji do uwarunkowań przestrzennych otoczenia.

#### **Odpowiedzi:**

- Ad.1 W hali sportowej należy przewidzieć możliwość zgromadzenia się 500 osób, tj. np. społeczności szkoły na widowni i powierzchni boiska razem.  
Organizator oczekuje od uczestnika konkursu propozycji aranżacji sali sportowej w zależności od przyjętego rozwiązania koncepcyjnego.
- Ad.2 Organizator od uczestnika konkursu oczekuje analizy i poprawnego i prawidłowo zaprojektowanego zaplecza socjalno-sanitarnego umożliwiającego prowadzenie na sali zajęć z WF dla typowej klasy gimnazjalnej oraz uczestników rozgrywek pozaszkolnych na szczelbu okręgowym..
- Ad.3 Hala powinna umożliwić rozgrywki pozaszkolne na poziomie okręgowym, lecz priorytetem jest jej wykorzystanie dla potrzeb gimnazjum.
- Ad.4 Pozyskanie mapy do celów projektowych będzie należało do obowiązku umownego zwycięzcy konkursu (zapisy we wzorze umowy). Organizator oczekuje od uczestnika konkursu rozstrzygnięcia i propozycji zagospodarowania przestrzennego terenu opracowania jak również propozycji połączenia nowoprojektowanego obiektu z istniejącym (koncepcji).
- Ad.5. Pod pojęciem uporządkowania architektonicznego Organizator rozumie opracowanie niestanowiące niezamierzoną dysharmonię z istniejącą zabudową i w miarę oraz jej ujednolicenie i uporządkowanie pod względem zagospodarowania przestrzennego i formy. Organizator udostępnił na stronie internetowej mapę z naniesioną granicą terenu podlegającego opracowaniu.
- Ad.6 Organizator oczekuje analizy i rozstrzygnięcia rodzaju i lokalizacji obiektów sportowo-rekreacyjnych od uczestnika konkursu (jest to jeden z celów konkursu). Proponowane obiekty powinny zapewniać możliwość realizowania programu zajęć z wychowania fizycznego na poziomie gimnazjalnym.

- Ad.7. Organizator pozostawia projektantowi do analizy i rozstrzygnięcia usytuowanie, ilość i rodzaj miejsc postojowych.
- Ad.8 Zapis punktu 10.2 – f dopuszcza ingerencję projektowa w istniejący budynek szkoły, jeśli taka konieczność wyniknie z przyjętego przez uczestnika konkursu rozwiązania projektowego.
- Ad.9 Kwota podana w p. 13 regulaminu obejmuje całość inwestycji.
- Ad.10 Organizator nie posiada mapy w wersji elektronicznej w formacie „dwg”
- Ad.11 Nie skutkuje to podpisaniem umowy, lecz potwierdza zapoznanie się z jej treścią.
- Ad.12 Teren inwestycji nie posiada Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego.

Pytania 13.

1. Czy dopuszczalne jest przełożenie ciepłociągu?

**Odpowiedzi:**

Ad.1 Tak, pod warunkiem uzyskania zgody zarządcy.

Pytania 14:

1. Proszę o przekazanie mapy syt.- wys. w skali 1: 500 terenu objętego warunkami konkursu w wersji cyfrowej np. format DWG, DXF.
2. Proszę wyjaśnić czy na terenie lokalizacji nie ma żadnego obowiązującego planu zagospodarowania przestrzennego, jeśli tak, to proszę o wyrys i wypis, a w szczególności dane dotyczące:
  - nieprzekraczalnej / lub określonej /linii zabudowy ulicy Chramcówki,
  - wskaźnika ilości miejsc postojowych dla projektowanego obiektu,
  - powierzchni czynnej biologicznie dla przedmiotowego terenu,
  - maksymalnej wysokości obiektu.

**Odpowiedzi:**

- Ad.1 Organizator nie posiada mapy syt.- wys. w skali 1: 500 w wersji cyfrowej w formacie DWG, DXF. Organizator udostępnił lub udostępni posiadane mapy w dostępnych formatach na stronie internetowej.
- Ad.2 Teren opracowania konkursowego nie posiada Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego.

Pytania 15:

1. Prośba o możliwość wykonania przez Państwo i zamieszczenia na stronie internetowej zdjęć z zadanego terenu, budynku szkoły i otoczenia
2. Jaka jest wysokość zabudowy?
3. Prośba o inwentaryzację zieleni istniejącej. Czy przewiduje się zadrzewienie działki?
4. Co oznacza "wydzielone miejsce na scenę"? Oddzielną salę czy przystosowanie sali głównej na możliwość zlokalizowania sceny?
5. W związku z połączeniem hali z budynkiem szkoły oraz możliwością jej przebudowy niezbędne będą rzuty budynku głównego.
6. Jakie jest zapotrzebowanie na funkcje sportowe na terenie? Jakie są preferowane przez szkołę do zlokalizowania na działce?
7. Jaki przyjąć przelicznik miejsc postojowych dla samochodów osobowych i autobusów? Czy przyjąć wg. wytycznych projektowych?

## Odpowiedzi:

- Ad.1 Posiadane przez Organizatora zdjęcia zostały zamieszczone na stronie internetowej.
- Ad.2 Budynek szkoły to budynek w zasadniczej bryle czterokondygnacyjny ( piwnice, parter, piętro i poddasze)
- Ad.3 Organizator nie posiada inwentaryzacji zieleni. Organizacja zieleni projektowanej leży po stronie uczestnika konkursu.
- Ad.4 Przystosowanie sali głównej na możliwość lokalizowania sceny.
- Ad.5 Organizator na stronie internetowej opublikował rzuty budynku. Z uwagi na zachodzące zmiany rzuty należy traktować pogładowo i weryfikować podczas oględzin obiektu. Ryzyko ich przyjęcia bez weryfikacji obciąża uczestnika konkursu. Organizator niezwłocznie udostępni na stronie internetowej dokumentację techniczną rozbudowy dachu.
- Ad.6 Pożądane jest uzupełnienie zagospodarowania zewnętrznego w infrastrukturę sportową o rodzaju nawierzchni i rodzaju gier zaproponowanych przez projektanta, współgrających z programem wychowania fizycznego na poziomie gimnazjalnym.
- Ad.7 Organizator nie określa ilości miejsc pozostawiając rozstrzygnięcie do decyzji projektanta. Ilość miejsc nie jest dominującym, lecz pożądanym parametrem wynikającym ściśle z przyjętych przez uczestnika do koncepcji rozwiązań przestrzennych.

## Pytania 15:

1. W związku z brakiem dokumentacji inwentaryzacyjnej budynku szkoły, prosimy o wskazanie na mapie miejsce, w którym możliwe jest połączenie nowej sali gimnastycznej ze szkołą.
2. Czy pomieszczenia socjalne i magazynowe muszą być zlokalizowane w łączniku? (pkt. 10.2 ppkt.,a) połączenie projektowanej hali z budynkiem szkoły przewiązką z segmentem zawierającym zaplecza socjalno-sanitarne i magazynowe")
3. W jakim zakresie inwestor dopuszcza możliwość przebudowy, rozbudowy lub adaptacji obiektu (informacja zasugerowana w pkt. 10.2ppktf)?

W związku z brakiem informacji inwentaryzacyjnej na temat budynku szkoły ingerencja w jego układ funkcjonalny jest niemożliwa.

4. Czy możliwa jest realizacja widowni tylko, jako widownia składana i jaką pojemność widowni zakłada inwestor?
5. Jakie boiska zewnętrzne planuje inwestor?
6. Czy sala ma pełnić funkcje sportowe jedynie dla szkoły czy także dla ludzi z zewnątrz?
7. Czy w kwocie 7 000 000 złotych - koszt inwestycji wchodzi również koszt dokumentacji projektowej?
8. Czy należy przewidzieć odrębną obsługę techniczną (odpowiednie pomieszczenia techniczne) dla sali gimnastycznej? Czy wszystkie media będą dostępne z budynku szkoły? Proszę o wyczerpującą informację jak ogrzewany jest obecnie budynek szkoły, czy można podłączyć się do tej instalacji.



## **Odpowiedzi:**

- Ad.1 Organizator udostępnił na stronie internetowej dokumentację archiwalną. Z chwilą otrzymania Organizator niezwłocznie udostępni na stronie internetowej dokumentację techniczną rozbudowy dachu. Organizator oczekuje analizy i rozstrzygnięcia przez uczestnika konkursu sposobu powiązania nowoprojektowanego obiektu z istniejącym budynkiem szkoły.
- Ad.2. Pomieszczenia magazynowe i socjalne nie muszą być zlokalizowane w łączniku.
- Ad.3 Zakres ingerencji projektowej w istniejący budynek szkoły powinien wynikać z przedstawianej w ramach konkursu koncepcji. O wielkości tego zakresu decyduje projektant – uczestnik konkursu. Organizator umieścił na stronie internetowej dokumentację archiwalną budynku szkoły. Dokumentacja wymaga weryfikacji ze strony uczestnika konkursu. Organizator niezwłocznie opublikuje na stronie internetowej dokumentację techniczną rozbudowy dachu.
- Ad.4 Możliwa jest realizacja widowni składanej. Organizator pozostawia uczestnikowi konkursu analizę i określenie wielkości widowni.
- Ad.5 Pożądane jest uzupełnienie zagospodarowania zewnętrznego w infrastrukturę sportową o rodzaju nawierzchni i rodzaju gier zaproponowanych przez projektanta, współgrających z programem wychowania fizycznego na poziomie gimnazjalnym.
- Ad.6 Organizator nie wyklucza możliwości dostępu Sali dla użytkowników pozaszkolnych.
- Ad.7 Kwota mln zł nie obejmuje kosztów sporządzenia dokumentacji projektowo-kosztorysowej.
- Ad.8 Organizator oczekuje od uczestnika konkursu przedstawienia rozwiązania obsługi technicznej. Sposób rozwiązania i rozdziału mediów powinien szczegółowo ustali zwycięzca konkursu na etapie sporządzania projektu budowlanego. Budynek w chwili obecnej podłączony jest poprzez wymiennik do sieci grzewczej wykorzystującej ciepło geotermalne.

## **Załączniki w wersji graficznej**

- 1) Mapy w wersji el.
- 2) Zdjęcia. w wersji el.
- 3) Dokumentacja arch. w wersji elektr.
- 4) ULICP – w wersji elektr.

**znajdują się na stronie internetowej organizatora konkursu pod linkiem**  
**KONKURSY -Konkurs na wykonanie koncepcji architektoniczno- przestrzennej hali**  
**sportowej przy Gimnazjum Nr 1 w Zakopanem przy ul. Nowotarskiej 42**

01.03.2010r.

Przewodniczący Sądu Konkursowego

mgr inż. arch. Przemysław Stefanik